

Capítulo siete

OTRAS GREQUERÍAS.

A mi nieto Sergio que, por haber nacido el 29 de abril de 2011, no pude dedicarle ninguno de mis anteriores escritos.

El sentido del humor, creo que es uno de los sentimientos que más puede satisfacer a la persona.

El indio, Premio Nobel, Rabindranath Tagore en sus "haikais" de origen japonés que llamó "Pájaros perdidos", dijo entre otras cosas: "Las estrellas no temen parecer gusanitos de luz". El escritor Don Ramón Gómez de la Serna creó el género literario "greguerías", que algunos definen como "divertida asociación de ideas" y de las que yo recuerdo, la que más me impactó decía aproximadamente así: "El pez más difícil de pescar es el jabón dentro del agua". Con la abismal diferencia filosófica y / literaria, yo he intentado crear algunas, que quizá ellos no vieron:

- El espejo hace zurdos a los diestros.
- Los reactores trazan rayas blancas en la pizarra azul del cielo.
- La veleta es el dedo acusador contra el viento.
- Algunas manos al estrecharlas parece que coges una pastilla de jabón.
- La eternidad es una bolsa de plástico enredada en una aulaga. La fula es la golondrina del mar.
- En Estados Unidos el Agente 007 acabó con los delincuentes; en Europa el divisor 16,666 casi acabó con los millonarios.
- Al atardecer del otoño no le importa ruborizarse.
- Alejandro se vengó de Diógenes convirtiéndolo en el Patrono de la basura.
- La aulaga es un erizo vegetal.
- Era tan fanático de su deportista favorito que, cuando perdió el campeonato, le pidió responsabilidad por la depresión que había sufrido.
- El gallo y el grillo son despertadores que no necesitan cambio de pilas.
- La horqueta es el peine de la hierba.
- El "pitón" de la pitera es la más primitiva antena de televisión.
- Después del ejercito mixto, al machista no le importó decir: "Estoy enamorado de un soldado".
- Las antenas parabólicas son los espejos en que se mira la Luna.
- Una hilera de hormigas es un Tren de Baja Velocidad.
- Bueno y malo es el denominador común de la fama, la leche y el colesterol.
- El estetoscopio ausculta el corazón y el teléfono móvil ausculta el oído.
- El mayor enemigo del vendedor de electrodomésticos es el técnico que arregla las averías.
- Las ramas de la araucaria son las plumas de una colosal flecha clavada en el suelo.

- El copete de la palmera es el plumero que limpia las nubes.
- Los cables de la Telefónica son las cuerdas que atan los paquetes de edificios.
- Lanzarote es una mujer dotada de trescientos pechos, bañándose de espaldas en el mar. Tenerife es otra, dotada de uno solo.
- El coche de la funeraria es un ataúd con ruedas. La grúa es la ambulancia del coche.
- Nuestros ojos son el ascensor de la línea del horizonte; cuando subimos sube y cuando bajamos baja.
- El venerable Job aprendió a tener paciencia pescando con caña.
- El primer animal que hizo Dios fue el caballo con las piezas más selectas; el último el camello con las sobrantes.
- La jirafa es un cuadrúpedo con periscopio.
- Al amanecer, una gaviota es la veleta del Puente de las Bolas.
- Un volcán en erupción es una trágica fuente luminosa.
- La orilla del mar y el huevo frito, tienen un festón blanco.
- La nube negra es la mortaja del invierno.
- El sabio dijo que el peor enemigo del hombre es la memoria. Quizá por eso los enfermos de Alzheimer siempre sonríen.
- El Sol es una bombilla de alto consumo.
- La bombona de gas es un terrorista doméstico en espera de su oportunidad.
- La escalera es el ascensor de los pobres.
- El aullido de la ambulancia pregona el grito doloroso del herido.
- Las palabras rusas las compuso un tipógrafo miope al que se le cayeron las letras al suelo.
- Los cascos de oír música nos transforman en pilotos de la Segunda Guerra Mundial.
- La placa de la radiografía de la cabeza es un retrato del futuro.
- Una página en chino es una fotografía en blanco y negro de un jardín.
- La rebeca anudada a la cintura es una minifalda bisex; anudada al cuello es un babero de adultos colocado al revés.
- El actor Yul Brynner hizo justicia a los calvos.
- La picareta neumática es un pico de mano vitaminado.
- Las aspas del molino practican el juego imposible de alcanzarse.
- La imprudencia del telescopio le hace entrar en la intimidad de un mundo que no le pertenece.
- El relámpago es el flash con que se retrata la nube.
- Algún libro pudiera emplearse como losa en la tumba de su autor.
- La letra S es la culebra del alfabeto.
- La mayúscula es la capitana del párrafo.
- Las W y K son dos intrusas en nuestro abecedario.
- El narigón del toro es un modelo primitivo de piercing.
- Los faros marinos son los semáforos del océano.
- El espectador de tenis hace rehabilitación de cervicales.
- Una pelota de tenis gritó: ¡Déjenme tranquila!; la otra preguntó: ¿Es que nadie me quiere?
- La pelota de baloncesto es acariciada por las manos; el balón de fútbol es tratado a patadas.
- El microbús es una guagua con síndrome de enanismo.

- El calvo se consoló pensando en que, "si no tenía un pelo de listo", tampoco lo podía tener de tonto.
- La prisión de máxima seguridad es el avión en vuelo.
- El loro es el payaso de las aves.
- El burro blanco se convirtió en cebra cuando lo atusaron con un peine manchado.
- La luna en cuarto creciente es la patrona de los esposos engañados.
- Un perro con atalaje para la correa es un excursionista que perdió la mochila.
- Los delfines juegan al escondite con la proa del barco.
- La cebolla es una bomba lacrimógena de uso casero.
- Los controladores aéreos son los fareros del aire.
- La Torre de Pisa debió tomarse unas copas de más.
- Un recinto ferial es la primera etapa de formación de astronautas.
- Como padre nunca se preocupó del tema; como abuelo aprendió a calcular la edad de los niños y a darles los biberones.
- La Torre Eiffel es una torre de perforación frustrada
- Lampedusa dijo: "Cambiarlo todo para que no cambie nada".
- El geómetra dijo: "Girar trescientos sesenta grados para que siga igual".
- Aquel árbitro de baloncesto se sintió Gulliver en el País de los gigantes.
- Con el gorro gracioso parecía una lámpara de sobremesa.
- La pamelita es un platillo volante aterrizado en la cabeza de la lady.
- Como Mario Moreno, algunos políticos "cantinflan", pero sin gracia.
- La nuez, pelada y entera, parece el cerebro momificado de un pequeño mamífero.
- La proa del barquillo fondeado es una veleta marina.
- La niebla es la catarata en los ojos del tiempo.
- El zumbido del trompo es un grito de triunfo.
- El "tabo", por su forma y color, es una mezcla de gitana con peineta y cebra con plumas.
- Algunas señales de tráfico nos remiten directamente al cielo.
- La palmera con las hojas secas sin podar es el retrato del hombre barbudo.
- Los contenedores de residuos selectivos son la aristocracia de los vertederos.
- En tiempos de Rómulo y Remo las farmacias no vendían leche maternizada.
- El fonendoscopio es el sexto sentido del médico.
- Algunos deportistas parecen tener el cerebro en los pies.
- El cuello de la garza rompe las leyes de la fragilidad.
- La vista aérea nocturna de una ciudad es una plantación de linternas.
- En los hospitales también se usa el riego por goteo.
- El mar en calma es una palangana infinita.
- El palillo chino es un tenedor al que se cayeron dos pinchos.
- La bandera al aire es una ola amarrada.
- El vegetariano radical alcanzó la categoría de herbívoro.
- El mayor delincuente es el barco que se pasa todo el tiempo atracando (Gracias Fernando por la idea).
- El pararrayos desafía a la electricidad atmosférica.
- Los raíles del tren desmienten la teoría geométrica, ya que no se cruzan en el final.

- Por fealdad o timidez, la Luna nos oculta la otra media cara.
- Y, ¿cómo se hace? Algunos que pregonan el "Creced y multiplicaos", después consideran vergonzoso el acto sexual.
- La nube blanca es el algodón que limpia la herida que el rayo hizo en la nube negra.
- El león cree que no afeitarse lo convierte en rey.
- Los horarios del Sol y la Luna son antagónicos.
- El porrón dijo: "Me entra por un agujero y me sale por otro".
- La Tierra en verano padece fiebre; el invierno es el antibiótico que la cura.
- Un oasis de palmeras es un supermercado de escobas.
- Se dice que Alejandro podía mirar al Sol cara a cara; a los demás nos ciega.
- La celosía de la ventana es un antifaz de madera.
- Álvaro de La Iglesia escribió: "Todos los ombligos son redondos". Le faltó añadir. "Y muchas cabezas cuadradas".
- El yoga transforma a sus practicantes en estatuas vivientes.
- La gasolinera es el supermercado del coche.
- Algunas coronas eran tan pesadas que aplastaron a sus usuarios.
- Dos espejos paralelos son el infinito.
- La fotografía del perro y el gato jugando desplazó a la de la Paloma de la Paz.
- La mesa de tres patas es una mutilada sin muleta.
- Como Galileo, el borracho dijo: "Y sin embargo, se mueve".
- Fue tan inútil que, acabada su etapa política, nunca supimos que había muerto.
- Las tijeras son dos cuchillos unidos por la cintura. La cortina es un sucedáneo transparente de la pared. El ventilador envidia al huracán.
- Los coches de combustible biodiesel, al final se alimentan de hierbas como los burros.
- Si la risa se vendiera en píldoras el mundo estaría más sano.
- Eolo se enfadó cuando al desaparecer las velas de los barcos lo privaron de manifestar su poderío.
- Los protestadores de todo son dictadores frustrados.
- El militar de la Edad Media, dentro de su armadura, era un soldado enlatado.
- El parapentista es una gaviota sin plumas.
- Don Quijote ante el parque eólico: "¡Cuan alto me los ponéis!"
- El artista Botero hace un canto a la belleza de la obesidad.
- El discriminador inventó lo de la "sangre azul".
- El hipócrita tenía tantas caras que estaba calificado de poliédrico.
- La primera maniobra de la mujer al volante del coche es mirarse en el espejo retrovisor.
- El Pulgarcito de los cuentos infantiles marcaba el camino con migas de pan que después se comían los pájaros; los perros lo marcan con otras cosas más desagradables que casi nadie limpia.
- El gong es la campana de los budistas.
- Un muro blanco atrae a los grafiteros como la luz a las mariposas.
- Los astronautas son los buzos del espacio.
- La colonia es muchas veces el sucedáneo del jabón.
- Su acento era tan profundo que, antes de hablar, abría la boca en gallego.

- El barquillo de dos proas de La Graciosa es un barco capicúa.
- El televisor es un ojo de buey rectangular.
- La cubierta de un buen libro es la caja de un tesoro.
- Algunas construcciones son una piedra en el ojo del paisaje.
- El perro, al llegar a la esquina se transformó de cuadrúpedo en trípodo.
- El camello no ve su joroba porque no dispone de espejo retrovisor.
- El brillo del pie de la farola demuestra que los perros orinan barniz.
- El científico vago descubrió la ley del mayor rendimiento con el menor esfuerzo.
- Le venganza del peatón es cruzar lentamente el paso de cebra.
- Un escupitajo en el suelo es la prueba del paso de un guarro.
- El problema del ciempiés es tener que reponer el calzado.
- El pez volador equivocó su vocación aeronáutica.
- Jaguar una de las palabras más bellas del idioma español, por esnobismo de influencia norteamericana, se ha convertido en un insulso "yagua".
- Por un fenómeno universal inexplicable todos los nietos son guapos e inteligentes.
- Las gracias de algunos cómicos sólo hacen reír a él, por lo que hay que reforzarlas con carcajadas enlatadas.
- Un simple chiste o una frase ingeniosa aplicados a un personaje adecuado, el tiempo los convierte en una falsa anécdota.
- La cultura repara lo que los ideales políticos rompen.
- La única carencia del teléfono móvil es que, enviando un mensaje con los síntomas, no devuelva una receta con la medicación.
- Progresó porque puso en su labor el mismo tesón que la mosca en picarlo reiteradamente.
- Hijos de padre irlandés y madre italiana, su apellido era McCarroni.
- La única ventaja del fallecido es no escuchar la hipocresía que flota sobre su cadáver.
- El inmenso Miguel Ángel, como una inmensa gallina, puso un inmenso huevo en la Plaza de San Pedro.
- Hasta bien entrado el siglo XX, el régimen económico matrimonial machista se regía por el principio de concentración de bienes: "Lo mío es mío, y lo tuyo también es mío".
- Al morir, ¿nos reciclan como las bolsas de plástico?
- El demonio fue santo hasta que se le presentó la ocasión.
- Las uñas de manos y pies son garras y pezuñas en decadencia.
- Su infierno particular sería un lugar sin presencia femenina.
- La sed de la esponja le permitió absorber toda el agua del lavabo.
- Desde la ventana contempla el vals que la brisa obliga a bailar a la flor.
- Es extraordinario que los chinos con los ojos cerrados puedan ver.
- Igual que Julio César al pasar el Rubicón, el quinielista ante el buzón dijo: "La suerte está echada".
- Un cuerpo tatuado es lo más parecido a la hoja de un cómic.
- El profesor Albert Einstein era un cerebro con pelos largos.
- Pescador con dos cañas no es pescador, es depredador.
- Es heroico resistir la tentación de arrancar con las uñas la costra de sangre reseca que cubre la pequeña herida.

- Algunas obesas pretendían canonizar al escultor Botero para nombrarlo su santo patrono.
- Los párpados son las cortinas de los ojos y las cejas los soportales.
- Su aburrimiento era semejante al de una garza sobre un risco marino.
- Rectifica la hora del reloj por el paso del avión alemán que despegaba a las siete.
- Es imperdonable que Noé acogiera en el Arca a la mosca, la rata y la cucaracha, pero los vendedores de insecticidas, raticidas y demás "cidas", lo veneran. Hoy, posiblemente se le acusaría de "filóplago".
- El culturismo suele convertir a los hombres en Apolos y a las mujeres en monstruos.
- El irlandés era tan tétrico que se apellidaba McCabro.
- El catamarán es un barco siamés en espera de ser operado.
- Algunos grandes cráneos acogen cerebros minúsculos.
- Todas las grandes ciudades de Italia tienen equipo de fútbol, menos Venecia que solo los puede tener de water polo.
- La mejor farmacia de Lanzarote es la Avenida del Colesterol.
- La dolencia del poeta don Ramón de Campoamor, "Nuestros dolores son siglos, nuestros placeres relámpagos", fue el precedente de la teoría de la relatividad del sabio Einstein.
- Las tempestades se desencadenan por la noche para que se puedan ver mejor los relámpagos.
- Es proverbial que los multimillonarios norteamericanos inician su exitosa carrera vendiendo periódicos por las calles; los europeos la comienzan dando patadas a una pelota de trapo.
- El cernícalo aleteando, inmóvil y vigilante, fue la primera imagen del helicóptero.
- El estadístico meticuloso, pero no muy listo, investigó la influencia en el cambio climático del humo expulsado por los fumadores en pipa.
- La gran pelambrea del yac tibetano lo convierte en un toro con rastas.
- El ideal del cero es colocarse a la derecha de otra cifra.
- En los cuadrúpedos el alfa y el omega son el hocico y el rabo.
- Adán y Eva con una hoja de parra crearon el monoquini.
- La galaxia es un enorme rebujo de estrellas.
- La sonrisa de La Mona Lisa se debe a que, mientras Leonardo pintaba, alguien le hacía cosquillas.
- La bola de billar, igual que el ratón, busca un agujero donde meterse.
- Los retratos pintados por Picasso son autopsias de cabezas.
- El saltador con pértiga es un escalador sin muro.
- El calamar con su tinta inventó la guerra de camuflaje.
- El cangrejo tiene averiado el pedal de la marcha adelante.
- Con la cuantía de las pensiones, decir que jubilado viene de júbilo es una cruel ironía.
- Dalí pintó el cuadro de los relojes un día de mucho calor y el de la hermana cuando ella se enfadó y le dio la espalda.
- La taladradora del túnel es la carcoma de la montaña.
- Cuando El Greco pintaba los retratos había una epidemia de tuberculosis.
- El músico con el arco pretende aserrar el violín. La red es elemento común del pescador y la araña.